



UNIVERSITÀ
DI PAVIA

**Corso di formazione per insegnanti
della scuola secondaria superiore**

COMPRENDERE E TRASMETTERE LA STORIA DELL'ARTE

METODI, STRUMENTI, ESPERIENZE

FEBBRAIO - MARZO 2019

Università di Pavia - Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali
Corso Garibaldi, 178 CREMONA - AULA MAGNA

Info: tel. 0372 -25575 - email: orientamento.musicologiabc@unipv.it

COMPRENDERE E TRASMETTERE LA STORIA DELL'ARTE

METODI, STRUMENTI, ESPERIENZE

MERCOLEDÌ 13 FEBBRAIO 2019, 14:30-16:30

LUCA BAGETTO, *IMMAGINI E ASTRAZIONE NELL'EPOCA DIGITALE*

MARTEDÌ 19 FEBBRAIO 2019, 14:30-16:30

ANNAMARIA RICCOMINI, *ARTE GRECA E ARTE ROMANA:
DUE LINGUAGGI FIGURATIVI A CONFRONTO*

MERCOLEDÌ 13 MARZO 2019, 14:30-16:30

FRANCESCO FRANGI, *DINAMICHE DELLA STORIA DELL'ARTE MODERNA:
STILE, COMMITTENZA, CONTESTO*

MERCOLEDÌ 20 MARZO 2019, 14:30-16:30

MASSIMO BERNABÒ, *STORIA ICONOGRAFICA E STORIA STILISTICA
DELL'ARTE MEDIEVALE*

MERCOLEDÌ 27 MARZO 2019, 14:30-16:30

SARA FONTANA, *L'ARTE CONTEMPORANEA AL TEMPO DEI LIKE*

Università di Pavia - Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali
Corso Garibaldi, 178 CREMONA - AULA MAGNA

Info: tel. 0372 -25575 - email: orientamento.musicologiabc@unipv.it
Tutor d'aula: Valentina Russo